

te damos saldo extra **gratis** todos los meses, hasta un **30%**

ARTE

El artista holandés Theo Jansen construirá este verano un 'animal de playa' en La Magdalena

El creador, que impartirá un curso magistral, exhibirá la obra gigantesca hasta septiembre

21.05.08 - 01:40 - G. BALBONA

Lo suyo son gigantescas esculturas que parecen tener 'vida propia'. Construye enormes piezas con caños de plásticos y botellas de limonada. Los llama 'animales de playa', y caminan solos utilizando la fuerza del viento. El artista holandés Theo Jansen construirá una de sus criaturas en Santander para la UIMP durante el Curso Magistral que impartirá en La Magdalena.

El creador holandés Theo Jansen es uno de los protagonistas de los cursos y talleres sobre arte y cultura de verano académico, junto a los cineastas Bertrand Tavernier y José Luis Borau, el director teatral Mario Gas, el dramaturgo Juan Mayorga, el escritor Gustavo Martín Garzo y el poeta Antonio Gamoneda. Jansen construirá su 'animal de playa' durante su estancia en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, en una cita organizada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, bajo el título 'Construyendo vida', del 16 al 20 de junio, en el arranque del curso 2008. La construcción permanecerá en la UIMP durante todo el verano académico. Conocido mundialmente por sus 'strandbeest' (animales de playa), el artista y escultor cinético diseña y elabora grandes figuras imitando esqueletos de animales que son capaces de caminar usando la fuerza del viento. Sus trabajos son una fusión de arte e ingeniería, contruidos a partir de algoritmos genéticos y tubos amarillos de plástico como material básico. Tras la inauguración del Curso Magistral, el artista proyectará un vídeo sobre su trabajo. Sus primeras creaciones fueron desarrollos de programas que estudiaban la evolución de los llamados 'gusanos' que se alojan en las pantallas de las computadoras.

El artista acompañará a los alumnos a un supermercado para que elijan su propio material creativo y trabajar posteriormente con él.



Una de las 'esculturas con vida' propia de Jansen. / DM